

Dozentinnen und Dozenten

Prof. Hans-Jörg Uther (Göttingen)

40jährige Mitarbeit an der Enzyklopädie des Märchens (EM), Autor von 138 der insgesamt rund 4000 Artikel; Leitung der Forschungsstelle EM von 2010 bis Projektabschluss 2015. Grundlegende Überarbeitung des internationalen und englischsprachigen Typenkatalogs, der nun drei Bände umfasst und in der Abkürzung die Namen der Bearbeiter trägt: Aarne, Thompson, Uther = ATU. Herausgeber eines Handbuchs über die Märchen der Brüder Grimm; Mitherausgeber der wissenschaftlichen Zeitung Fabula; Extraordinarius für Germanistik an der Uni Essen.

Prof. Dr. Konrad Elmshäuser (Bremen)

Leiter des Staatsarchivs Bremen seit 2003, Deutscher Historiker, Archivar. Seit 2009 Honorarprofessor für Geschichte an der Universität Bremen (Schwerpunkte: Bremische Landesgeschichte, mittelalterliche Quellenkunde, historische Hilfswissenschaften). Stellv. Vorsitzender des Gesamtvereins der deutschen Geschichts- und Altertumsvereine. Vorsitzender der Historischen Gesellschaft Bremen. Seit 2009 stellvertretender Vorsitzender des deutschen Nominierungskomitees für das Welterbe-Dokumentenprogramm der UNESCO.

Dr. Angelika B. Hirsch (Berlin)

Promovierte Religionswissenschaftlerin, ausgebildete Märchenerzählerin. Pädagogisch therapeutische Krisen- und Lebensberatung. Seit 2012 Vizepräsidentin der Europäischen Märchengesellschaft (Rheine). Bücher zu Themen wie Märchen, Flucht, Demenz, Lebenskrisen.

Markus Lefrancois (Kassel)

Freiberuflicher künstlerischer Gestalter, Illustrator, Grafik Designer und Lehrender. Studium der Visuellen Kommunikation an der Kunsthochschule Kassel 2000-2007, mit künstlerischem Abschluss und Ernennung zum »Meisterschüler« der Illustration (Schwerpunkte: Illustration / Comic und Grafik Design). 2007 Mitbegründer des Verlages für grafisches Erzählen Rotopolpress. Seit 2007 Dozent an der Kunsthochschule Kassel. Von 2009 - 2016 Dozent an der Europäischen Kunstakademie Trier. Buchillustrator zahlreicher Bilderbücher, von Kinderlieder- und Märchenbüchern, über Schul- und Sachbücher, bis hin zur Bibelillustrationen für mehrere große Ausstellungen und Museen in Deutschland, u.a. neue Dauerausstellung »Menschenwelten« im Landesmuseum Hannover, Stadtmuseum Hildesheim, Hessische Landesausstellung im Fridericianum Kassel, Grimmwelt Kassel.

Sabine Schütze (Bönen)

Märchenerzählerin. Seit 2010 Realschullehrerin in Recklinghausen in den Fächern Deutsch/Religion.

Dr. Dieter Brand-Kruth (Bremen)

Kulturwissenschaftler, Märchenforscher, Organisator des Symposiums und Initiator des Themenjahres „Stadtmusikantensommer 2019“. Beteiligung mit Sammelobjekten und Katalogbeiträgen an der Ausstellung „Tierischer Aufstand“ in der Kunsthalle Bremen. Von 2000 bis 2014 Lehrer am Gymnasium Horn in den Fächern Biologie/Deutsch. Zeitungsredakteur und Buchautor: „Auf nach Bremen – Den Stadtmusikanten auf der Spur“, Menschenrechte in leichter Sprache, Schnoorführer u.a. Auszeichnung: „Lutz-Röhrich-Preis 2019“ der Märchen-Stiftung Walter Kahn, Volkach.