

Editorial

**Krisenmodus oder Lifestyle?
Umwelt und Naturschutz in der Kinder-
und Jugendliteratur**

Björn Milbradt

Jugend, Politik und Engagement. Blinde Flecken und Herausforderungen am Beispiel *Fridays for Future* [3]

Jana Mikota / Claudia Maria Pecher

Klima-, Umwelt- und Naturschutz in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur [8]

Michael Stierstorfer

Das Wolfsrudel als bürgerliche Familie?! Zur Inszenierung des Wolfs in aktuellen Sach-, Kinder- und Jugendbüchern [19]

Jana Mikota

Palmen am Nordpol oder *Ohne Eis kein Eisbär*. Die Klimakrise in der aktuellen Kinder- und Jugend(Sach)literatur [25]

Susanne Drogi

Bienen – Vom Summen in der aktuellen Kinder- und Jugendliteratur [30]

Stephanie Jentgens

„Ik ben voor de dieren“ Essayismus und Kulturkritik in der Sachliteratur von Bibi Dumon Tak [36]

Inger Lison

„The environment strikes back“. (Umwelt-) Katastrophen und Weltuntergangsszenarien in aktuellen Dystopien bzw. Future Fiction [43]

Heike Elisabeth Jüngst

Umweltschutz-Comics: Vom Wissen zum Handeln [50]

[2] *Alexandra Ritter*

Angerührt sein und aufgerüttelt werden. Natur- und Umweltschutz im Bilderbuch [57]

Elisabeth Hollerweger

Tanzen gegen die Planetenexplosion. Didaktische Potentiale der Kriseninszenierung im Kindertheater [64]

Marion Zweckstetter

Sensibilisierung für Umwelt- und Klimaschutz. 52. Göttinger und 9. Northeimer Kinder- und Jugendbuchwoche der GEW [70]

Astrid Faber / Mathias Zilch

Umwelt- und Naturbildung am Museum für Naturkunde Berlin [73]

Kurz gefragt

Grüne Bücher. Interview mit Kay Hedrich, Gründer des Verlags Matabooks [77]

Spektrum

Nicola König

Der handlungs- und produktionsorientierte Literaturunterricht aus digitaler Perspektive [80]

Fachliteratur

[86]

Aktuell

Aus der AJuM [95]

Impressum [94]

Verantwortlich für den Themenschwerpunkt dieser Ausgabe: Michael Ritter

Themen der folgenden Ausgaben:

Bibliotheken und Archive (21.1)

Flucht (21.2)

Kinderspielkultur (21.3)