



# KinderundJugendmedien.de

Wissenschaftliches Internetportal für Kinder- und Jugendmedien

## KinderundJugendmedien.de-Newsletter Juli 2015

Liebe Newsletter-AbonentInnen,

in diesem Newsletter stellen wir Ihnen wie gewohnt neue Beiträge auf [KinderundJugendmedien.de](http://KinderundJugendmedien.de) vor und weisen auf aktuelle Entwicklungen und Veranstaltungen im Kinder- und Jugendmedienbereich hin.

### NEUES AUF KINDERUNDJUGENDMEDIEN.de

#### **ForstA-Projekt**

KinderundJugendmedien.de ist bereits in die Lehre an der Universität Bremen und an anderen Universitäten eingebunden. Diese Anbindung wird nun weiter vertieft: Im Rahmen eines von Tobias Kurwinkel konzipierten und beantragten ForstA-Projekts (Forschend Studieren von Anfang an) an der Universität Bremen, das unter Beteiligung des Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) finanziert wird, wird das Portal mit der Lehre in der Studieneingangsphase des Faches Deutsch im Bachelorstudiengang Bildungswissenschaften des Primar- und Elementarbereichs verzahnt. Zu diesem Zweck erweitert [Stefanie Jakobi](#) als wissenschaftliche Mitarbeiterin unter anderem das bestehende Fachlexikon auf KinderundJugendmedien.de; Ziel ist ein Online-Literaturlexikon für die Bereiche Rhetorik, Epik, Lyrik und Dramatik – mit dem Schwerpunkt Kinder- und Jugendmedienforschung.

#### **Geschichte des Kinder- und Jugendfilms**

Horst Schäfer setzt seine Geschichte des Kinder- und Jugendfilms weiter fort: Kapitel 2.2 gibt einen detaillierten Einblick in die Entwicklung des Schul- und Unterrichtsfilm der Weimarer Republik – ein Bereich, in dem nicht nur der deutsche Staat eine wichtige Rolle gespielt hat, sondern auch die Ufa als damals bedeutendste deutsche Filmproduktionsfirma. [Zum Beitrag.](#)

#### **Bibliographie "Märchen und Sagen"**

Auf der Homepage stellen wir Basisbibliographien zu ausgesuchten Forschungsbereichen zur Verfügung. Nun haben wir die Bibliographie zur Märchenforschung erweitert, die nun auch grundlegende Forschungsliteratur zur Sagenforschung listet. [Zur Bibliographie "Märchen und Sagen".](#)

### NACHRICHTEN UND CALL FOR PAPERS

#### **Digitalisierte Dokumente der Brüder Grimm weltweit zugänglich**

Zahlreiche Briefe und andere Dokumente der Brüder Jacob und Wilhelm Grimm sind ab sofort weltweit digital abrufbar. Unter den Schriftstücken, welche die Universitätsbibliothek Kassel und das Hessische Staatsarchiv aufbereitet haben, befindet sich beispielsweise die Begründung Wilhelm Grimms für seine Beteiligung am Protest der Göttinger Sieben. [Mehr Informationen.](#)



# Kinder und Jugendmedien.de

Wissenschaftliches Internetportal für Kinder- und Jugendmedien

## **Literanauten werden fortgesetzt**

Die ursprünglich bis 2015 bewilligte Initiative "Literanauten überall. Ein Projekt von Jugendlichen für Jugendliche" des [Arbeitskreises für Jugendliteratur \(AKJ\)](#) wird bis Ende des Jahres 2017 fortgesetzt. [Mehr Informationen.](#)

## **Viele Besucher beim Kinderfilmfestival GOLDENER SPATZ**

Mehr als 6.000 Besucher kamen zur 23. Ausgabe des Kinderfilmfestivals GOLDENER SPATZ in Erfurt und Gera. [Mehr Informationen.](#)

## **BMBF fördert "Graphic Novel"-Forschungsprojekt**

Seit April 2015 beschäftigt sich eine Nachwuchsgruppe an der Universität Paderborn mit dem Thema graphische Literatur. Das Gemeinschaftsprojekt der Universitäten Paderborn und Potsdam läuft über einen Zeitraum von vier Jahren und wird vom BMBF mit insgesamt 1,9 Millionen Euro gefördert. [Mehr Informationen.](#)

## **Katholischer Kinder - und Jugendbuchpreis 2015 für Stian Hole**

Zum 26. Mal hat die Deutsche Bischofskonferenz am 19. Mai 2015 den Katholischen Kinder- und Jugendbuchpreis verliehen. Ausgezeichnet wurde der norwegische Autor und Illustrator Stian Hole für sein Werk "Annas Himmel". [Mehr Informationen.](#)

## **AUSSCHREIBUNGEN**

- Call for Papers ["MehrSpracheN" - Interdisziplinäre Tagung zu Lehren und Lernen in Schule und Unterricht](#), Deadline 1.8.2015
- Call for Chapters: Sammelband ["From Giant Turtles to Small Gods. Literary, Philosophical and Media Theory Approaches to Terry Pratchett"](#), Deadline 01.08.2015
- Stellenausschreibung: [Universität Leipzig: W1-Juniorprofessur "Kinderliteratur und literarisches Lernen in der Primarstufe"](#), Deadline 17.07.2015
- Jugendfilmwettbewerb: [Ausweg \(ge\)sucht](#), Deadline 21.07.2015

## **LESENSWERTES**

### **miniKIM-Studie 2014**

Der Medienpädagogische Forschungsverbund Südwest hat nun die miniKIM-Studie 2014 veröffentlicht, die Mediennutzungsgewohnheiten von zwei- bis fünfjährigen Kindern in der Bundesrepublik Deutschland abfragt. Weitere Informationen sowie die Studie selbst können [unter diesem Link](#) abgerufen werden.

### **kjl&m 15/2: Russen- und Russland(bilder) in Kinder- und Jugendmedien**

Zunehmend bevölkern in großer Zahl russische ProtagonistInnen die aktuellen Romanwelten; zugleich melden sich einige aus Russland stammende AutorInnen mit überaus erfolgreichen Titeln zu Wort. Die Ausgabe 15/2 der *kjl&m* [widmet sich diesem Phänomen.](#)



# KinderundJugendmedien.de

Wissenschaftliches Internetportal für Kinder- und Jugendmedien

## BEITRÄGE AUF KINDERUNDJUGENDMEDIEN.DE

### **Fachlexikon: *Die unendliche Geschichte***

Als Michael Ende die Verfilmungsrechte an seiner *unendlichen Geschichte* an den Filmproduzenten Dieter Geissler verkaufte, schwebte ihm eine europäische Antwort auf die seiner Meinung nach seelenlosen US-Fantasy-Blockbuster vor. Was Bernd Eichinger – der später die Rechte übernahm – aus dieser Vision machte, führte zu einer der erbittertsten juristischen Auseinandersetzungen der deutschen Nachkriegsfilmgeschichte. Tobias Kurwinkel spürt in seinem Lexikon-Beitrag der Entstehungsgeschichte der Filmversion der *unendlichen Geschichte* nach. [Zum Beitrag.](#)

### **Fachlexikon: *Cornelia Funke***

Cornelia Funke ist eine der erfolgreichsten deutschen Kinderbuchautorinnen, die vor allem durch ihre zahlreichen Buchreihen wie *Reckless*, *Tintenwelt* oder *Die wilden Hühner* bekannt geworden ist. Anna Zamolska arbeitet in ihrem Lexikon-Beitrag Leben und Werk von Cornelia Funke aus literaturwissenschaftlicher Perspektive auf. [Zum Beitrag.](#)

### **Fachbücher**

Komödien gehören zu den beliebtesten Filmgenres. Die Kinderfilmforscher Manfred Hobsch und Franz Stadler haben nun den ersten Band ihres auf zwei Bände angelegten Handbuchs "Die Kunst der Filmkomödie" vorgelegt. [Zur Rezension von Horst Schäfer.](#)

### **Kinder- und Jugendbücher**

Spätsommer 1944: Der im Krieg verwundete Briefträger Johann überbringt schwarze Briefe: Todesnachrichten der an der Front gefallenen Soldaten. Hart, schonungslos und nüchtern beleuchtet Gudrun Pausewang in ihrem Buch *Der einhändige Briefträger* ein dunkles Kapitel der deutschen Kriegsgeschichte und bleibt sich und der Intention ihrer politisch motivierten Kinder- und Jugendliteratur damit treu. [Kirsten Kumschlies bespricht Pausewangs neues Werk.](#)

Das pulsierende Leben im New York der 1920er Jahre steht im Zentrum des Romans *The Diviners* von Libba Bray. Frei nach dem Untertitel "Aller Anfang ist böse" markiert dieser Band den Auftakt einer Serie, die sich zwischen Urban Fantasy, Horror und Krimi bewegt. Anna Stemmann bleibt nach der Lektüre [zwiegespalten zurück.](#)

### **Bilderbücher**

Tanja Lindauer stellt Gus Gordons Bilderbuch *Herman und Rosie. Eine Geschichte über die Freundschaft* vor, in dem sich das Krokodil Herman und die Antilope Rosie, die in New York leben und arbeiten, nach Irrungen und Wirrungen schließlich kennen- und liebenlernen. [Zur Rezension.](#)

Eine weniger herzerwärmende Tiergeschichte kann Mirijam Steinhauser empfehlen: *Kako, der Schreckliche* von Emmanuelle Polack und Barroux dreht sich um die historisch verbürgte tödliche Attacke des Nilpferds Kako auf seinen Pfleger im Pariser Zoo im Jahre 1908. Das



# KinderundJugendmedien.de

Wissenschaftliches Internetportal für Kinder- und Jugendmedien

Bilderbuch thematisiert somit Aspekte der Tier-Mensch-Verhältnisses abseits der üblichen Plüschbärchenromantik. [Zur Rezension.](#)

## Filme

Manche Kinderfilme sind ebenso schräg wie intelligent: *Die Abenteuer von Mr. Peabody und Sherman* von Rob Minkoff ironisiert einschlägige geschichtliche Ereignisse in postmodernem Duktus und auf mehreren Ebenen. Michael Stierstorfer wirft einen genaueren Blick auf das computeranimierte Zeitreise-Abenteuer. [Zur Rezension.](#)

## MÖGLICHKEITEN ZUR MITARBEIT

Wir suchen regelmäßig neue Autoren für das Fachlexikon oder den Rezensionsbereich. Wir freuen uns zudem über Ergänzungsvorschläge für die Bereiche Linkographie, Bibliographie, Institutionen und Verlage. Bei Interesse schreiben Sie uns einfach eine Email an [info@kinderundjugendmedien.de](mailto:info@kinderundjugendmedien.de)! Wir bemühen uns um entsprechende Rezensionsexemplare.

Bei weiteren Fragen zum Portal wenden Sie sich bitte an [Tobias Kurwinkel](#) oder [Philipp Schmerheim](#), die das Redaktionsteam leiten.

Herzliche Grüße im Namen des Teams von KinderundJugendmedien.de

Philipp Schmerheim