

## Hinweise zur Nutzung der Mailingliste: [bilderbuchforschung@listserv.dfn.de](mailto:bilderbuchforschung@listserv.dfn.de)

### Nutzungshinweise

- 1) Jede Abonent:in kann die Mailingliste nutzen, um unkompliziert die Bilderbuchforschung betreffende Informationen an alle Abonent:innen zu schicken.
- 2) Die Mailingliste ist offen für alle an Forschung zum Medium Bilderbuch Interessierten. Der Schwerpunkt liegt dabei auf literaturwissenschaftlichen und -didaktischen Fragestellungen, prinzipiell ist das Netzwerk aber auch offen für interdisziplinäre Perspektiven.
- 3) Um in den Verteiler aufgenommen zu werden, schicken Sie bitte eine Mail an: [michael.ritter@paedagogik.uni-halle.de](mailto:michael.ritter@paedagogik.uni-halle.de)
- 4) Unter der gleichen Adresse kann man sich auch wieder austragen lassen.
- 5) Die Mailingliste funktioniert unkompliziert wie ein Mailverteiler. Die Adresse kann im Adressfeld jedes Mailprogramms eingegeben werden. Dann ist das Verschicken von Textnachrichten und Anhängen in bekannter Form möglich.
- 6) Verschiedet werden sollen nur einschlägige Informationen von allgemeinem Interesse, z.B. Hinweise auf neue Publikationen, Projekte, Tagungen & Workshops, bilderbuchrelevante Stellenausschreibungen, Call for Papers, Einladungen zur Kooperation etc.
- 7) Die Initiator:innen des Netzwerks behalten sich das Recht vor, bei nicht adäquater Nutzung und nach interner Abstimmung entsprechende Personen von der Mailingliste zu entfernen.

**Rückfragen** gern an Prof. Dr. Michael Ritter (Netzwerk-Sprecher)

Kontakt: [michael.ritter@paedagogik.uni-halle.de](mailto:michael.ritter@paedagogik.uni-halle.de)

### Initiator:innen:

Prof. Dr. Tobias Kurwinkel (Universität Duisburg-Essen)

Dr. Alexandra Ritter (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg)

Prof. Dr. Michael Ritter (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg, Sprecher)

Prof. Dr. Gabriela Scherer (Universität Koblenz-Landau)

Prof. Dr. Michael Staiger (Universität zu Köln)

Prof. Dr. Karin Vach (Pädagogische Hochschule Heidelberg)