

Cornelia Funke – tausend Geschichten, tausend Welten. Das Werk und die Autorin im Dressler Verlag

Imke Ahrens

Dressler Verlag

Seit 30 Jahren erscheint das Hauptwerk von Cornelia Funke im Dressler Verlag. Begonnen hat alles 1992 mit *Potilla und der Mützendieb*. Es folgten viele weitere erfolgreiche Kinder- und Jugendbücher, die Einzug in unzählige Kinderzimmer auf der ganzen Welt erhielten. Cornelia Funke ist mit einer Gesamtauflage von über 26 Mio. verkauften Büchern weltweit eine der meistgelesenen und beliebtesten deutschen Kinder- und Jugendbuchautorin und eine der ganz wenigen, der es auch gelang, sich international als Autorin und Künstlerin zu etablieren. In diesem Vortrag begleiten wir Cornelia Funke als Autorin im Dressler Vertrag, zeigen beispielhaft an *Drachenreiter*, *Der Fluch der Aurelia* den außergewöhnlichen Entstehungsweg eines Textes bis zum finalen Manuskript und geben einen Einblick, inwieweit sich im digitalen Zeitalter die Leserschaft und auch die Ansprache derselben in den Bereichen Marketing, Vertrieb und Presse verändert hat.

Imke Ahrens ist studierte Anglistin und hat nach Stationen in mehreren Verlagen im In- und Ausland seit 2008 die Programmleitung des Dressler Verlages inne. Seit dieser Zeit ist sie auch die betreuende Lektorin von Cornelia Funke. Ihr erstes gemeinsames Projekt war Geisterritter.