

# NEWSLETTER

KinderundJugendmedien.de

#12 Dezember/2025

Liebe Community,

wir möchten, bevor das Jahr endet, noch auf zwei Veranstaltungen aufmerksam machen, die uns besonders am Herzen liegen: Das Kolloquium Visuelles Erzählen lädt am 16.12. Frank Kühne ein, der über "Storytelling mit Figuren, Farben und Formen" sprechen wird, und am 21. Januar ist Tobias Krejtschi

als Illustrator in Residence zum Ateliergespräch nach Hamburg eingeladen. Die Anmeldung ist unter [visuellesErzaehlen@kinderundjugendmedien.de](mailto:visuellesErzaehlen@kinderundjugendmedien.de) bzw. [ha@illustratorsinresidence.de](mailto:ha@illustratorsinresidence.de) möglich.

Wir wünschen allen eine schöne Weihnachtszeit und ein tolles Jahr 2026!



## **Bericht von der Buchmesse SeitenWechsel in Halle (Saale)**

Dr. Stefanie Granzow und Prof. Dr. Michael Ritter (Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg) haben die 'alternative' Buchmesse SeitenWechsel in Halle (Saale) besucht und sich ein Bild gemacht. In ihrem Bericht dokumentieren sie ihre gewonnenen Eindrücke und Erkenntnisse, reflektieren analytisch und ordnen ein.

## **Termine: Calls for Papers und Veranstaltungen im Dezember und Januar**

- CfP: Der Ästhetik des Medienwechsels auf der Spur: Adaptionprozesse in Kinder- und Jugendmedien – Interdisziplinäre Tagung in der Silke Weitendorf Stiftung Hamburg (Frist: 15.12.)
- CfP: Diaspora(s), Exile, Nomads and children's literature (Frist: 15.12.)
- Kolloquium Visuelles Erzählen: Storytelling mit Figuren, Farben und Formen? (16.12.)
- CfP: Picturing Otherness: The Historical Construction of Diversity in Western Children's Literature (Frist: 31.12.)
- CfP: Studio Ghibli Films and Beyond (04.01.)
- CfP: Deutschsprachige Comics im interkulturellen Dialog: zwischen Translation und Adaption (Frist: 15.01.)
- Illustrators in Residence: Tobias Krejtschi in Hamburg (21.01.)
- Vernetzungstreffen Kinder- und Jugendliteraturforschung und Digital Humanities (Frist: 26.01.)
- CfP:(Re)thinking the borders in children's nonfiction (Frist: 31.01.)
- CfP: 18th ESSE conference (Frist: 31.01.)

## **Neue Rezensionen**

- Fountain, Ele: Unter Null Grad – Countdown im Eis (#Jugendroman) >>
- Tetzner, Birge: Fred im alten Rom. Im Schatten des Colosseums (#Jugendroman) >>
- Guterson, Ben: Das World Famous Nine (#Kinderroman) >>
- Wanner, Andrea: Altersbilder in Bilderbüchern. Eine Mixed-Method-Analyse deutschsprachiger Bilderbücher im 21. Jahrhundert (#Fachbuch) >>
- Yelin, Barbara: Emmie Arbel. Die Farbe der Erinnerung (#Comic) >>

## **Preise**

Der Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis 2025 geht in diesem Jahr an Eva Kranenburg für ihr Manuskript *Freunde*. Rotraut Susanne Berner wurde mit dem Antiquaria-Preis für ihr Gesamtwerk ausgezeichnet. Der Gustav-Heinemann-Friedenspreis für Kinder- und Jugendliteratur wurde an Jörg Isermeyer für *Egal war gestern* verliehen und Eva Rottmann bekommt den Deutsch-Französischen Jugendliteraturpreis 2025 für *Fucking, Fucking schön*.

## **Interview**

Unser Redakteur Michael Stierstorfer hat sich im Interview mit Philippe Wampfler über zeitgemäße Kinder- und Jugendmedien im Unterricht unterhalten.



Weitere Informationen unter [KinderundJugendmedien.de](http://KinderundJugendmedien.de) oder [Instagram](#), [Facebook](#).

Impressum: Redaktionsleitung: Prof. Dr. Tobias Kurwinkel, Universität Hamburg, Institut für Germanistik, Von-Melle-Park 6, 20146 Hamburg, eMail [info@kinderundjugendmedien.de](mailto:info@kinderundjugendmedien.de)