

# KinderundJugendmedien.de

[KinderundJugendmedien.de](#)-Newsletter Oktober 2021<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

Liebe Freundinnen und Freunde von [KinderundJugendmedien.de](#),

nach längerer Funkstille erhalten Sie wieder einen [KinderundJugendmedien.de](#)-Newsletter. Still war es jedoch nicht hinter den Kulissen: In den vergangenen Monaten haben wir daran gearbeitet, das Portal in eine zeitgemäße Form zu bringen. Dazu gehören nicht nur ein modernes Design, sondern auch neue Funktionen und Rubriken. Wir informieren Sie genauer, wenn es so weit ist.

Doch bereits im Oktober stehen pünktlich zum Semesterbeginn wunderbare Termine an: Da ist natürlich die Frankfurter Buchmesse, die mit eingeschränktem Tageskontingent wieder vor Ort stattfindet, während die Preisverleihung des Deutschen Jugendliteraturpreises am 22.10. für die breite Öffentlichkeit noch einmal in digitaler Form über die Bühne gehen wird. Aber auch wir haben ein, wie wir finden, schönes Veranstaltungsangebot: Am 13.10. spricht Hadassah Stichnothe mit Shlomit Tripp, die das einzige jüdische Puppentheater Deutschlands gegründet hat.

## AUTORINNENBEGEGNUNG

### **Die Bubales – Puppentheater jüdisch / interkulturell**

*Online-Gespräch mit Shlomit Tripp und Hadassah Stichnothe*

Mittwoch, 13.10.2021, 17:00 Uhr

In der zweiten Veranstaltung unserer digitalen Reihe "Begegnungen" am 13.10.2021 um 17:00 Uhr spricht Dr. Hadassah Stichnothe mit Shlomit Tripp. Die Kunstpädagogin ist Gründerin des einzigen jüdischen und interkulturellen Puppentheaters Deutschlands, den [Bubales](#). Darüber hinaus ist sie Autorin mehrerer Bilderbücher. Im Jahr 2021 produzieren die *Bubales* eine Kurzfilmreihe zu den jüdischen Feiertagen, die Teil des Kulturprogramms des Festjahres [2021 Jüdisches Leben in Deutschland](#) ist. [Weitere Informationen](#)

## INTERVIEWS

### **Sebastian Meschenmoser**

Der Autor und Illustrator Sebastian Meschenmoser wurde für *Gordon und Tapir* und [Die verflixten sieben Geißlein](#) für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominiert, jüngst hat er *Die unendliche Geschichte* als Prachtausgabe illustriert. Im Interview mit Michael Stierstorfer spricht er über das Verhältnis zwischen Bilderbuchillustration und anderen künstlerischen Tätigkeiten, über seine Arbeit und darüber, was Hühner damit zu tun haben. [Weiterlesen](#)

### **John Hare**

In seiner ersten Karriere war der US-amerikanische Autor-Illustrator John Hare Art Director für ein Sportunternehmen und dann selbstständiger Grafikdesigner, bis er begann, textlose Bilderbücher zu entwerfen. Sein Debüt [Ausflug zum Mond](#) wurde für den [Deutschen Jugendliteraturpreis](#) 2020 nominiert. Helena Geisler hat ihn für [KinderundJugendmedien.de](#) interviewt. Die ursprüngliche englischsprachige Fassung finden Sie [hier](#); eine Übersetzung ins Deutsche [hier](#).

## TAGUNGSBERICHT

### Von Mund- und Handwerk. Mündliches und schriftliches Erzählen in kinder- und jugendliterarischen Texten (Oldenburg)

Das Wechselverhältnis von Mündlichkeit und Schriftlichkeit in kinder- und jugendliterarischen Medien offenbart verschiedene literarische und nicht-literarische Phänomene, denen sich die digitale Tagung vom 30.6 bis 2.7.2021 unter der Leitung von Thomas Boyken und Anna Stemmann widmete. [Zum Tagungsbericht](#)

## FACHLEXIKON

### Computerspieldidaktik

Zocken, Daddeln, Gamen: Computerspiele sind – egal ob auf Spielkonsolen, dem heimischen PC oder auf dem Smartphone – nicht mehr aus der Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen wegzudenken. Dementsprechend vielversprechend ist eine Einbindung in den Schulunterricht. Lisa König skizziert in ihrem Lexikonbeitrag Grundlagen der Computerspieldidaktik. [Weiterlesen](#)

### Märchen-Stummfilm

Die Frühzeit des Märchenfilms ist bisher kaum aufbereitet, auch weil viele Filme sich nicht erhalten haben. Dennoch lässt sich die Entwicklung des Märchenfilms in Deutschland in Grundzügen skizzieren, etwa anhand von filmischen Fixsternen wie Paul Wegener, Lotte Reiniger und Ludwig Berger. Horst Schäfer setzt mit einem Beitrag über den Märchen-Stummfilm seine Geschichte des Kinder- und Jugendfilms fort. [Weiterlesen](#)

### Walter Moers: Ensel und Krete

Von Laubwölfen, Hexenhäusern und dunklen Waldabenteuern erzählt Walter Moers in seinem 2000 erschienenem Text *Ensel und Krete*. Dass die titelgebenden Geschwister dabei die Hauptfiguren in einem zamonischen Märchen sind und nicht etwa in einem Grimm'schen Kinder- und Hausmärchen, wird anhand der zahlreichen intertextuellen Spuren, der parodistischen Elemente und der metafikionalen Narration durch die Autorfigur Hildegund von Mythenmetz deutlich. Leliah Engel unternimmt mit uns in ihrem Beitrag für das Fachlexikon einen ausführlichen Rundgang durch Moers' Märchenparodie. [Weiterlesen](#)

## NEUES AUS DER AJUM

### Vortrag: Der "versteckte" Rassismus: 'Afrika' im Schulbuch

Die Arbeitsgemeinschaft Jugendliteratur und Medien der GEW (AJuM) veranstaltet in diesem Jahr gemeinsam mit dem Bundesausschuss Migration, Diversity, Antidiskriminierung (BAMA) eine digitale Vortragsreihe zum Thema "*Afrika"-Stereotype und Menschenbilder in aktuellen Kinder- und Jugendmedien*. Am 2. November geht es ab 17 Uhr um "**Der "versteckte" Rassismus: 'Afrika' im Schulbuch**". Dr. Elina Marmer (HAW Hamburg) zeigt Kontinuitäten kolonial-rassistischer Wissensproduktion zur heutigen Schulbuchdarstellung auf, um für die Reproduktionen rassistischen Denkens und ihre Wirkung am Beispiel der Afrikadarstellung in Bildungsmedien zu sensibilisieren. [Weitere Informationen](#)

## NEUES AUS DER AKADEMIE FÜR KINDER- UND JUGENDLITERATUR e.V.

### Extrablatt Antike aktuell

Die Antike und ihre Mythologie hat auch in der Kinder- und Jugendliteratur in den letzten Jahren enorm an Bedeutung gewonnen. Das Extrablatt "Antike aktuell" präsentiert gelungene Werke aller Medienbereiche der vergangenen fünf Jahre: Neben zahlreichen Romanen aus der Fantastik finden sich auch Sachbücher, Comics, Graphic Novels, Hörbücher und Hörspiele, Filme, Apps und Games. [Zum Extrablatt](#)

## NACHRICHTEN

### Ulf Nilsson ist gestorben

Mit Büchern wie [Die besten Beerdigungen der Welt](#) und *Kommissar Gordon* wurde Ulf Nilsson in Deutschland berühmt. Am 22. September 2021 starb der schwedische Kinderbuchautor im Alter von 73 Jahren. [Zum Nachruf](#)

## FESTIVALS, KONFERENZEN, TAGUNGEN UND SEMINARE<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

[Übersicht auf KinderundJugendmedien.de](#)

### KIBUM 2021

"Gedankensprünge! KIBUM philosophiert" – so lautet das Motto der von Stadt und Universität veranstalteten Oldenburger Kinder- und Jugendbuchmesse vom 13. bis zum 23. November. KIBUM-Schirmherr ist diesjährig der renommierte belgische Kinder- und Jugendbuchautor Bart Moeyaert, der auch nach Oldenburg kommen wird. Thematisch dreht sich alles um die kleinen und großen Fragen des Lebens. Das spannende philosophische Potenzial von Kinder- und Jugendbüchern soll dabei im Mittelpunkt stehen. Alle wichtigen Informationen haben wir hier gesammelt. [Weiterlesen](#)

- [Online-Lesereihe: "Vivat Vielfalt!" Diversität in Kinder- und Jugendbüchern bei #freitagabendgesprächen im Herbst](#)
- [Seminar: Cancel Literature. Alte und neue Grenzen des Darstellbaren](#), 19. bis 21. November 2021 in Siegburg
- [Online-Kongress: Erzählen als kulturelle Praxis – pädagogische und linguistische Perspektiven](#), 08. und 09. Oktober 2021 in Bozen und digital

## CALLS FOR PAPERS / AUSSCHREIBUNGEN<sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>

[Übersicht auf KinderundJugendmedien.de](#)

### Stellenausschreibungen

- [Forscher \(m/w/d\) mit befristetem Arbeitsvertrag an der Freien Universität Bozen](#) (Einsendeschluss ist der 11.10.2021)
- [Forschungsassistent \(m/w/d\) mit befristetem Arbeitsvertrag an der Freien Universität Bozen](#) (Einsendeschluss ist der 12.10.2021)

### Calls for Papers und sonstige Ausschreibungen

- [Call for Papers: Literatur im Unterricht. Texte der Gegenwartsliteratur für die Schule 1/2022: Gewalt](#) (Einsendeschluss ist der 14.10.2021)
- [Call for Papers: Sammelband zum Kurzfilm im Deutschunterricht](#) (Einsendeschluss ist der 15.10.2021)
- [Call for Papers: 24. Symposium Deutschdidaktik "Dimensionen des Politischen"](#) (Einsendeschluss ist der 31.03.2022)
- [Ausschreibung: Josef Guggenmos-Preis für Kinderlyrik 2022](#) (Einsendeschluss ist der 31.03.2022)

## AUSZEICHNUNGEN UND NOMINIERUNGEN

### Bundesverdienstkreuz für Dr. Claudia Maria Pecher

Dr. Claudia Maria Pecher, Leiterin der [Deutschen Akademie für Kinder- und Jugendliteratur](#) sowie der Landesfachstelle für Büchereien und Bildung im katholischen Medienhaus Sankt Michaelsbund, wurde für ihr herausragendes Engagement für Bildung und Wissenschaft mit dem Verdienstkreuz am Bande des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland ausgezeichnet. Wir gratulieren ganz herzlich! [Weiterlesen](#)

### Deutscher Jugendliteraturpreis 2021

Am 22. Oktober 2021 wird der Deutsche Jugendliteraturpreis verliehen. Einen Überblick über die Nominierten sowie die bisherigen Rezensionen dieser Werke auf [KinderundJugendmedien.de](#) finden Sie hier.

- [Die Nominierten für den Serafina-Nachwuchspreis Illustration 2021 stehen fest](#)
- [Preuschhof-Preis für Kinderliteratur 2021 für "Die Wächter von Tal"](#)
- [KIMI das Siegel für Vielfalt in Kinder- und Jugendliteratur](#)
- [Franziska Biermann ausgezeichnet](#)
- [23. Troisdorfer Bilderbuchpreis für Nele Bröner](#)
- [Die Oldenburger Kinder- und Jugendbuchmesse \(KIBUM\) erhält den Sonderpreis „Leseförderung“](#)
- [Schweizer Kinder- und Jugendbuchpreis 2021 für Martin Panchaud](#)

## SONSTIGES

### Neue Initiative: #ich sehe was

Das [Deutsche Kinder- und Jugendfilmzentrum](#) (KJF) und [filmdienst.de](#) starten unter dem Label #ich sehe was eine gemeinsame Initiative, die ambitionierte Kinder- und Jugendfilme sichtbarer machen will. [Weitere Informationen](#)

## REZENSIONEN

### Fachbücher

- [Brendel-Perpina, Ina/Kretzschmar, Anna \(Hrsg.\): Serialität in der Kinder- und Jugendliteratur. Fachwissenschaftliche und fachdidaktische Perspektiven](#)  
rezensiert von Kirsten Kumschlies
- [Dube, Juliane/Führer, Carolin: Balladen](#)  
rezensiert von Michael Stierstorfer
- [Gross, Jonathan: Antike Mythen im schwäbischen Gewand. Gustav Schwabs Sagen des klassischen Altertums und ihre antiken Quellen](#)  
rezensiert von Michael Stierstorfer
- [Hunt, Peter: Die Erfindung von Alice im Wunderland. Wie alles begann](#)  
rezensiert von Anna Zamolska
- [Kißling, Magdalena: Weiße Normalität. Perspektiven einer postkolonialen Literaturdidaktik](#)  
rezensiert von Ines Theilen
- [Wambold, Fenja: Bücher lieben lernen](#)  
rezensiert von Michael Stierstorfer

### Hörspiele und Hörbücher

- [Leypold, Kilian: Eine Nacht mit Jolene \(Hörspiel\)](#)  
rezensiert von Julia Schnabel
- [Reifenberg, Frank Maria: Wo die Freiheit wächst \(Hörspiel\)](#)  
rezensiert von Sebastian Bernhardt

### Kinder- und Jugendbücher

- [Bosse, Ayse: Pembo](#)  
rezensiert von Monika Hernik
- [Grevet, Yves: Vront - Was ist die Wahrheit?](#)  
rezensiert von Gerd Klingenberg
- [Hill, Will: After the Fire](#)  
rezensiert von Gerd Klingenberg
- [Jägerfeld, Jenny: Comedy Queen](#)  
rezensiert von Kirsten Kumschlies
- [Jägerfeld, Jenny: Mein geniales Leben](#)  
rezensiert von Kirsten Kumschlies
- [Kayser, Juliane Sophie: Franz und die Puppe auf Reisen](#)  
rezensiert von Philipp Schmerheim
- [Lezzi, Eva: Kalter Hund](#)  
rezensiert von Hadassah Stichnothe
- [Rahlf, Ruth: Amanda und das Herz aus Schrott](#)  
rezensiert von Kirsten Kumschlies
- [Reinhardt, Dirk: Perfect Storm](#)  
rezensiert von Kirsten Kumschlies

- [Scheffel, Annika: Ein Sommer auf Solupp](#)  
rezensiert von Ines Klisch
- [Woltz, Anna: Haifischzähne](#)  
rezensiert von Inger Lison

### Bilderbücher

- [AdBäge, Emma \(Text/Illustration\): Die rote Burg](#)  
rezensiert von Laura Th. Schiemann
- [Bell, Davinia/Colpoys, Allison: Alfie und der Clownfisch](#)  
rezensiert von Ann-Kathrin Zettl
- [Böge, Dieter/Klever, Elsa: 189](#)  
rezensiert von Céline Krost
- [Fiske, Anna: Alle gehen in die Schule](#)  
rezensiert von Mirjam Steinhauser
- [Klárová, Barbora/Končinský, Tomáš \(Text\) / Špaček, Tomas \(Bild\) / Štěpán, Petr \(Gestaltung\): Tippo und Fleck](#)  
rezensiert von Alexandra Freund
- [Mattiangeli, Susanna/Nikolova, Vessela: Ein Museumstag](#)  
rezensiert von Marvin Madeheim
- [Neßhöver, Nanna/Rauers, Wiebke: Die kleine Fledermaus Wegda](#)  
rezensiert von Anke Vogel
- [Reider, Katja/Haas, Cornelia: Bestimmer sein. Wie Elvis die Demokratie erfand](#)  
rezensiert von Sarah Aßmann
- [Smith, Sydney: Unsichtbar in der großen Stadt](#)  
rezensiert von Marvin Madeheim
- [Tan, Shaun: Die Fundsache](#)  
rezensiert von Philipp Schmerheim
- [van de Vendel, Edward/Tolman, Marije: Der kleine Fuchs](#)  
rezensiert von Marvin Madeheim
- [Vermeire, Kaatje: Im Garten von Monet](#)  
rezensiert von Mirjam Steinhauser

### MITARBEIT

Wie immer gilt: Wir suchen regelmäßig nach neuen Autorinnen und Autoren, die Lust haben, [KinderundJugendmedien.de](http://KinderundJugendmedien.de) mit Beiträgen für das Fachlexikon oder durch Rezensionen zu unterstützen. Besonders freuen wir uns über Beiträge und Rezensionen zu Hörspielen und Hörbüchern. Gerne ergänzen wir auch die Kategorien Linkographie, Bibliographie, Institutionen und Verlage durch Ihre Hilfe. Bei Interesse schreiben Sie uns einfach eine Email an [info@kinderundjugendmedien.de](mailto:info@kinderundjugendmedien.de)! Wir bemühen uns um Rezensionsexemplare. Bei weiteren Fragen zum Portal wenden Sie sich bitte an Tobias Kurwinkel oder Philipp Schmerheim, die das Redaktionsteam leiten.

Wir wünschen Ihnen alles Gute und vor allem Gesundheit! Im Namen des Teams von [KinderundJugendmedien.de](http://KinderundJugendmedien.de)

Philipp Schmerheim

Auf das Newsletter-Archiv von [KinderundJugendmedien.de](http://KinderundJugendmedien.de) können Sie [hier zugreifen](#).

[KinderundJugendmedien.de](http://KinderundJugendmedien.de) auf [Facebook](#)

[KinderundJugendmedien.de](http://KinderundJugendmedien.de) auf [Twitter](#)