

## Jan Sinning

Jan Sinning hat an der Universität Kassel Germanistik sowie Politik & Wirtschaft auf Lehramt an Gymnasien studiert. In seiner Examensarbeit beschäftigte er sich mit der Darstellung des Bösen in Kinderhörspielen aus medienwissenschaftlicher und didaktischer Perspektive. Seine Interessenschwerpunkte liegen im Bereich der Inter- und Transmedialität sowie der Adaption von Kinder- und Jugendbüchern in Hörmedien und Medienverbünde.

### Beiträge auf KinderundJugendmedien.de

- [Hangar 13: Mafia \(2002\) und Mafia: Definitive Edition \(2020\)](#)
- [Jülicher, Lukas: Unfollow](#)
- [Mian, Zanib: Planet Omar 1 – Nichts als Ärger](#)
- [Preußler, Otfried: Die kleine Hexe \(Hörspiel\)](#)
- [Preußler, Otfried: Krabat \(Hörspiel\)](#)
- [Pullman, Philip: Der Rubin im Rauch](#)
- [Urlacher, Max: Märchentherapie \(Hörspiel\)](#)

Quelle: . . In: KinderundJugendmedien.de. Erstveröffentlichung: . (Zuletzt aktualisiert am: 02.01.2024). URL: <https://www.kinderundjugendmedien.de/kritik-mobile/hoerspiele-und-buecher/2402-jan-sinning>.  
Zugriffsdatum: 18.04.2024.