

Dr. phil. Benjamin Moldenhauer

Dr. phil. Benjamin Moldenhauer arbeitet als Lehrbeauftragter an der Universität Bremen und ist als freier Autor für *Jungle World*, *Junge Welt* und das österreichische Filmmagazin *ray* tätig.

In seiner Dissertation *Ästhetik des Drastischen. Der Horrorfilm als Erfahrungsaggregat* (Bertz + Fischer, 2016) beschäftigte er sich mit der lebensweltlichen Relevanz des Horrorgenres für Jugendliche.

Benjamin Moldenhauer hat Soziologie, Philosophie und Kulturwissenschaften an den Universitäten Bremen und Wien studiert.

Beiträge auf KinderundJugendmedien.de

- [Die Dämonen \(2015, Philippe Lesage\)](#)
- [Ostwind \(Katja von Garnier, 2013\)](#)
- [Sieben Minuten nach Mitternacht \(Juan Antonio Bayona, 2016\)](#)
- [Das Schicksal ist ein mieser Verräter \(Josh Boone, 2014\)](#)

Quelle: . . In: KinderundJugendmedien.de. Erstveröffentlichung: . (Zuletzt aktualisiert am: 23.12.2017). URL: <https://www.kinderundjugendmedien.de/kritik/filmkritiken/962-benjamin-moldenhauer>. Zugriffsdatum: 19.04.2024.